



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОД ОКРУЖНОГО ЗНАЧЕНИЯ НИЖНЕВАРТОВСК  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА  
ДЕТСКИЙ САД №4 «СКАЗКА»**

**ПРИКАЗ**

от 12.01.2024 № 36

Об участии в конкурсе профессионального мастерства для педагогов  
«Педагог года -2024»

На основании годового плана на 2023-2024 учебный год муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №4 «Сказка», с целью повышения педагогической профессии, выявления новых имен талантливых педагогов, их поддержки и поощрения,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Принять участие в конкурсе профессионального мастерства для педагогов МАДОУ г. Нижневартовска ДС№4 «Сказка» «Педагог года - 2024» с 12.01.2024 года по 11.04.2024 года.

2. Утвердить кандидатуру воспитателя 1 корпуса Ситинову С.Р. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «Воспитатель года».

2.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- музыкальный руководитель Кузнецова С.А.,
- воспитатель Гошгарова Л.Г.,
- воспитатель Чирвина О.В.,
- воспитатель Глебова Е.В.,
- воспитатель Раилова З.З.

3. Утвердить кандидатуру учителя-логопеда 1 корпуса Коровину О.В. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «От сердца к сердцу».

3.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- педагог – психолог Ковальчук Ю.К.,
- воспитатель Черненко З.Ф.,
- учитель – логопед Варламова Е.В.,

- учитель-логопед Чернова И.Н.,
- воспитатель Куджаева М.М.

4. Утвердить кандидатуру воспитателя 2 корпуса Сисину Р.М. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «Воспитатель года».

4.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- воспитатель Давлетшина Л.М.,
- воспитатель Романенко В.К.,
- воспитатель Резниченко С.В.,
- музыкальный руководитель Максименко Н.А.,
- учитель-логопед Шрамко В.Н.

5. Утвердить кандидатуру педагога-психолога 2 корпуса Раманову М.А. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «Педагог-психолог».

5.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- воспитатель Касаткина Н.П.,
- воспитатель Воробьева Л.М.,
- инструктор по физической культуре Высоцкая А.В.,
- воспитатель Давлетбирдина Р.В.,
- воспитатель Макарова Н.Н.

6. Утвердить кандидатуру воспитателя 3 корпуса Барсукову Е.А. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «Воспитатель года».

6.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- воспитатель Воронина И.В.,
- воспитатель Погодина Н.В.,
- воспитатель Бирюк Ф.Р.,
- воспитатель Кривоногова Н.А.,
- воспитатель Каракаш Н.А.

7. Утвердить кандидатуру 3 корпуса инструктора по физической культуре Галиеву А.А. для выдвижения кандидатом для участия в конкурсе «Педагог года - 2024», в номинации «От сердца к сердцу».

7.1. Состав творческой группы в поддержку участника конкурса:

- воспитатель Шуваева Л.А.,
- учитель-логопед Бойко Т.Н.,
- учитель – логопед Коньшенко А.Ю.,
- учитель-логопед Альмухаметова А.В.,
- учитель-логопед Хуснутдинова Г.Р.

8. Участникам конкурса подготовить материалы конкурса в соответствии с положением конкурса «Педагог года-2024» в срок до 09.04.2024г.

9. Участникам творческой группы принимать активное участие в подготовке к конкурсу участников дошкольного учреждения МАДОУ г. Нижневартовска ДС №4 «Сказка» в подготовке конкурсных мероприятий.

10. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Коурову А.В заместителя заведующего по воспитательной и методической

работе 1,2 корпуса. Маслову Т.В заместителя заведующего по воспитательной и методической работе 3 корпуса.

Заведующий

Н.В. Беляева

С приказом от 12.01.2024 № 36 ознакомлены:

Заместитель заведующего по ВМР

\_\_\_\_\_ А.В. Коурова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Заместитель заведующего по ВМР

\_\_\_\_\_ Т.В. Маслова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Педагог-психолог

\_\_\_\_\_ Ю.К. Ковальчук

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Педагог-психолог

\_\_\_\_\_ М.А. Раманова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Л.Г. Гошгарова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ О.В. Чирвина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ Е.В. Варламова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ О.В. Коровина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ В.Н. Шрамко

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ И.Н. Чернова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Музыкальный руководитель

\_\_\_\_\_ С.А. Кузнецова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Музыкальный руководитель

\_\_\_\_\_ Н.А. Максименко

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ З.Ф. Черненко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ М.М. Куджаева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Р.М. Сисина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Л.М. Давлетшина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ В.К. Романенко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ С.В. Резниченко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Инструктор по физической культуре

\_\_\_\_\_ А.В. Высоцкая  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Р.В. Давлетбирдина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Н.Н. Макарова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Е.А. Барсукова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ И.Н. Воронина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Н.В. Погодина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Н.А. Каракаш  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Н.А. Кривоногова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Ф.Р. Бирюк  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Воспитатель

\_\_\_\_\_ Л.А. Шуваева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г  
Инструктор по физической культуре

\_\_\_\_\_ А.А. Галиева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г  
Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ Т.Н. Бойко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г  
Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ А.В. Альмухаметова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г  
Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ А.Ю. Конышенко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г  
Учитель-логопед

\_\_\_\_\_ Г.Р. Хуснутдинова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г

Жюри конкурса «Педагог года-2024»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Беляева Надежда Витальевна	Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска ДС №4 «Сказка», председатель жюри
2.	Коурова Альбина Витальевна	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе
3.	Маслова Татьяна Владимиро вна	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе

# **ПОРЯДОК**

## проведения участия в конкурсе профессионального мастерства «Педагог года -2024»

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок проведения конкурса «Педагог года – 2024» (далее – Порядок) определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию состава жюри, функции, права и обязанности оргкомитета, жюри критерии оценки конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов, награждение участников конкурса:

- «Воспитатель года»;
- «От сердца к сердцу»;
- «Педагог-психолог».

1.2. Конкурсы проводятся с 12.01.2024 по 11.04.2024 в рамках реализации годового плана на 2023-2024 учебный год.

### **II. Цель и задачи конкурсов**

2.1. Цель конкурсов – развитие творческой деятельности работников МАДОУ г. Нижневартовска ДС №4 «Сказка» по обновлению содержания образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; повышение социального статуса и престижа профессии педагога, предъявление лучших образцов профессиональной педагогической деятельности широкой общественности.

2.2. Задачи конкурсов:

- выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;
- обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогических работников, поддержка в реализации социально значимых проектов;
- формирование кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурсов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

### **III. Участники конкурсов и порядок их выдвижения**

3.1. Для участия в конкурсах приглашаются педагогические и работники образовательного учреждения, реализующих программы дошкольного образования.

#### **IV. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Педагог года -2024»**

4.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

4.2. Заочный этап включает три конкурсных испытания «Интернет-портфолио», «Визитная карточка», «Образовательный проект».

4.3. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Оформление конкурсного испытания:** Интернет-ресурс участника конкурса (страница участника конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), включающий методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта.

Ссылка на страницу размещается на личный сайт педагога. Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

**Оценка** выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям, включающим показатели. По каждому показателю выставляется от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
1.Содержательность практическая значимость материалов	1.1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений 1.2. Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО 1.3. Материалы имеют практико-ориентированный характер 1.4. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества 1.5. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	10
2.Характеристика ресурса	2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации 2.2. Предусмотрена возможность осуществления обратной связи 2.3. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) 2.5. Материалы регулярно обновляются 2.6. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	10
<b>Максимальный общий балл:</b>		<b>20</b>

#### 4.4. Конкурсное испытание «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА «Я — ПЕДАГОГ»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Оформление конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его достижениях в профессиональной и общественной деятельности, отражающий профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности.

**Технические требования к видеоролику:** возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием дошкольного образовательного учреждения, которое он представляет, Ф.И.О. конкурсанта.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Видеоролик размещается на личном сайте педагога и в информационной карте участника конкурса.

**Оценка** выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям, включающим показатели. Каждый показатель оценивается от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	и 1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами 1.2. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью 1.3. Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	6
2. Представление информации	2.1. Соблюдается соответствие видеоряда содержанию 2.1. Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	4
<b>Максимальный общий балл:</b>		<b>10</b>

#### 4.5. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

**Формат конкурсного испытания:** образовательный проект, который размещается на личном сайте конкурсанта.

**Требования к оформлению проекта:** формат текста – Word; шрифт – Times New Roman, размер 12 пт.; межстрочный интервал – полуторный; абзацный отступ 1,5, выравнивание производится по ширине; текст печатается без сокращений, кроме общепринятых аббревиатур; весь машинописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым.

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5

4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т. д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
<b>Максимальный общий балл:</b>		<b>45</b>

4.6. По итогам очного этапа жюри конкурса определяются победители, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов.

4.7. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

4.8. **Финал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Защита образовательного проекта», «Педагогическое мероприятие с детьми».

#### 4.9. Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС), ФОП ДО, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного образования)» (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

**Формат конкурсного испытания:** защита образовательного проекта проводится перед конкурсным испытанием «Педагогическое мероприятие с детьми», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

**Регламент:** конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, – до 5 минут ответы на вопросы жюри.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

#### Критерии оценивания конкурсного задания:

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Результативность и практическая применимость	1.1. Представление методики, применяемой на практике 1.2. Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных) 1.3. Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	10

		1.4. Технологичность и возможность транслирования педагогического опыта	
2.	Коммуникативная культура	2.1. Умение вести диалог 2.2. Точность и полнота ответов на вопросы экспертов 2.3. Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам 2.4. Целеполагание и проведение рефлексии Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения	10
3.	Оригинальность и творческий подход	3.1. Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания 3.2. Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач 3.3. Проявление индивидуальности и отход от шаблонов 3.4. Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы 3.5. Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	10
4.	Научная корректность и методическая грамотность	4.1. Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта 4.2. Точность и корректность использования педагогической Терминологии 4.3. Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) 4.5. Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся 4.6. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	10
5.	Информационная и языковая грамотность	5.1. Удачная и разнообразная визуализация информации Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства 5.2. Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных) 5.3. Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) 5.4. Педагогический кругозор и общая эрудиция	10
<b>Максимальный общий балл:</b>			<b>50</b>

#### **4.10. Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми проводится в дошкольном образовательном учреждении являющейся конкурсной площадкой. Тема занятия формулируется оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщается участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст воспитанников и необходимое оборудование для проведения мероприятия определяет участник и указывает в информационной карте. Образовательная деятельность с воспитанниками может быть представлена разными формами.

**Регламент:** мероприятие с детьми – до 20 минут, самоанализ открытого мероприятия и вопросы жюри – 10 минут.

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, заявленного в образовательном проекте.

**Оценка** выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий включает показатели. Каждый показатель от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии	Показатели	Баллы
1.Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1. Обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО 1.2.Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников 1.3. Реализует воспитательные возможности содержания 1.4. Создает условия для речевого / социально-коммуникативного / физического / художественно-эстетического развития воспитанников 1.5.Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира 1.6.Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	10
2.Методические приемы решения педагогических задач	2.1. Использует приемы привлечения внимания воспитанников 2.2. Использует приемы удержания внимания воспитанников 2.3. Использует приемы поддержки инициативы воспитанников 2.4. Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников 2.5. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников 2.6. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	10
3.Организационная культура	3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия 3.2. Мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО 3.3. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует 3.4. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО 3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания	10
4.Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками 4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками 4.3. Соблюдает этические правила общения 4.4. Не допускает речевых ошибок 4.5. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии 4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников 4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость 4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	10
5.Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия 5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия 5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения 5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками 5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	10
<b>Максимальный общий балл:</b>		<b>60</b>

#### 4.11. Конкурсное испытание: «Мастерская педагога».

#### 4.13. Конкурсное испытание «МАСТЕРСКАЯ ПЕДАГОГА»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования.

**Регламент:** выступление участника – до 10 минут.

Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

**Оценка** выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, включающим показатели. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. Каждый показатель от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии	Показатели	Баллы
1.Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1.Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	2
	1.2.Формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	2
	1.3.Обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	2
	1.4.Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	2
2.Образовательный потенциал мастер-класса	2.1.Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	2
	2.2.Демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	2
	2.3.Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	2
	2.4.Обозначает особенности реализации представляемого опыта	2
	2.5.Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	2
	2.6.Демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	2
	2.7.Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	2
	2.8.Вызывает профессиональный интерес аудитории	2
3.Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1.Демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	2
	3.2.Использует оптимальные объем и содержание информации	2
	3.3.Использует различные способы структурирования и представления информации	2
	3.4.Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	2
	3.5.Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	2

	3.6.Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	2
	3.7.Оптимально использует ИКТ и средства наглядности	2
	3.8.Демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	2
<b>Максимальный общий балл:</b>		<b>40</b>

4.14. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяется 1 (один) участник, набравших наибольшее количество баллов.

## **V. Подведение итогов конкурсов**

5.1. По итогам очного этапа жюри определяет победителей конкурсов.

5.2. Победителями конкурсов признаются участники, набравшие по итогам участия в очном этапе конкурсов максимальное количество баллов и занимающие первую позицию в рейтинге.

5.3. Итоги конкурсов являются окончательными и не подлежат пересмотру.